

Γιά έμπορικούς λόγους προσέτρεξε ή επιχείρηση τοϋ θιάσου Κοτοπούλη στο «Μπαμπά εκπαιδεύεται» τήν ώραία κωμωδία τοϋ Μελᾶ πού αντικατάστησε τό άτυχο έργο τοϋ Σιναδινού. Όσο τώρα για τά «Σκόρπια φύλλα» τών κ. κ. Μπόγρη και Χ... πού μ' αυτά έκανε έναρξη ό θίασος 'Ηούς Παλαιολόγου στους «Δελφούς» υπάρχουν αύτοϋ μερικά σκέτς, όπως ή «Νύχτα Πρωτομαγιάς», τό «Διαβολάκι» πολύ έπιτυχημένα, τά οποία ό θίασος, ανάλογα μέ τή συγκρότησή του, έρμηνεύει όπωσδήποτε μέ τήν κ. Παλαιολόγου επί κεφαλής, πού τό ταλέντο της έχει πολλή δροσιά και χάρη.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΡΑΤΣΙΚΑΣ