

«Ο Έπιθεωρητής Γκρέϋ» του Γκρινιόν είναι ένα διασκεδαστικό και πολύ τεχνικό αστυνομικό έργο που κρατεί ως το τέλος το ενδιαφέρον του θεατού. Έρμηνεύεται εξαιρετικά καλά, ιδίως από τους κ.κ. Γ. Παπα και Γιαννίδη και την κ. Ρίτα Μυράτ. Τώρα κατά πόσον ένας ήμικρατικός θίασος επιχορηγούμενος έχει το δικαίωμα να προσφεύγει σε έργα βουλεβαρδιέρικα και αστυνομικά, ενώ υπάρχει σωρεία έργων αξιόλογων στο διεθνές δραματολόγιο και ασφαλώς θα υπάρχουν και μερικά ελληνικά έργα καλά, αυτό είναι άλλο ζήτημα που θα έπρεπε κάποτε να ξεκαθαριστεί. Βέβαια υπάρχει και η έμπορική πλευρά του ζητήματος, ή επιχείρηση δηλαδή, αλλά πάντως, φανταζόμεθα, ότι η άποψη αυτή θα εξυπηρετείτο πολύ περισσότερο με την έκλογή έργων που ν' ανήκουν στην περιοχή της πραγματικής τέχνης και όχι στο περιθώριό της.