

‘Η διεύθυνση τῆς κρατικῆς μας οκηνῆς, τιμῶντας τὴ μνήμη τοῦ πρώτου σκηνοθέτου τῆς καὶ ἐμψυχωτὸῦ τῆς, τοῦ ἀειμνῆστου Φώτου Πολίτη, ἐπανέλαβε γιὰ τέσσερες βραδυές τοὺς «Βρυκόλακες» τοῦ "Ιψεν μὲ τὴ διδασκαλία τοῦ ὀξέχαστου καλλιτέχνη". Ήταν ἔνα σεμνὸ ἀληθινὰ μνημόσυνο κι' ὁ κόσμος μὲ συγκίνηση θυμήθηκε τοὺς κόπους, τὴν αὐταπάρνηση, τὴν πίστη καὶ τὰ μεγάλα ἴδαινικά τοῦ ἔξαιρετικοῦ ἀνθρώπου ποὺ τόσο πρόωρα ἔφυγε ἀπὸ κοντά μας. Τὸ ἔργο του—ἔνα ἔργο ὅπου αὐτὸς πρῶτος ἔβαλε τίς στερεές βάσεις του, ώστε σήμερα νὰ συνεχίζεται—θὰ μείνῃ στὴν Ιστορία τοῦ ἑλληνικοῦ θεάτρου ως παράδειγμα γιὰ τοὺς νεώτερους καὶ ως στάθμη γιὰ τὴν ἔξέλιξη τῆς θεατρικῆς μας παραδόσεως καὶ «ουνειδήσεως».