

ΝΙΚ. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ (Θρ. Θρύλου « Τῆ Ὑπερμάχῳ Στρατηγῶ »
(Πειραματικὸν Σχολεῖον Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης).

Κατὰ τὴν ἑορτὴ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου ἐπαίχθηκε ἀπὸ μαθητὰς τοῦ Πειραματικοῦ Σχολείου τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης τὸ τρίπρακτο δραματάκι τοῦ κ. Νικ. Πρωτόπαπα (Θράκη Θρύλου), τὸ βραβευθὲν εἰς τὸν Καλοκαιρῖνιον Διαγωνισμὸν, ποῦ ἔχει τὸ τίτλο «Τῆ Ὑπερμάχῳ Στρατηγῶ». Ἡ ὑπόθεσίς του εἶναι ἀπὸ τὴν ἐποποιΐα τῶν Ἑλλήνων ἐπάνω στὰ Βορειοηπειρωτικὰ βουνὰ καὶ μᾶς μεταφέρει στὴν ἀτμόσφαιρα τῶν μεγάλων ἐκείνων ἡμερῶν.

Τὸ ἀνέβασμα τοῦ ἔργου ἔγινε μὲ μεγάλη φυσικότητα καὶ ζωντάνια.

Ἡ διανομὴ τῶν ρόλων ἦταν ἡ ἑξῆς:

1) Ἀργύρης Πανταζῆς, Ἀρχ. Δημητρίου, 2) Μαργιωρὴ, Ν. Ἀρσάνογλου, 3) Βασιλική, Ἐλ. Ζαχαριάδου, 4) Φώτης. Ἀντ. Τρακατέλλης, 5) Χρῆστος Χρηστίδης, Φρ. Γκόφας καὶ Στέλ. Νέστωρ, 6) Ἀχμέτ Βαρνάση, Δημ. Χατζησακούλας, 7) Νότης Θωμ. Παπακώστας, 8) Λοχίας Ἰταλός, Ν. Παπανικάνδρος, 9) Δέσποινα, Ἀλίκη Τζερεᾶ, 10) Ἰταλός, στρατιώτης, Ἀνδρ. Λογοθέτης.