

ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΝ ΚΑΡΑΝΤΙΝΑ

Ομολογουμένως δὲν δύναται νὰ παρέλθῃ ἀπαρατήρητος καὶ χωρίς νὰ ἐκισύρῃ τάελλαικρινῆ συγχαρητήριων φιλονθρωπικῆς πέρι τῶν ἀπόδρων δρᾶσις τοῦ «Βρασιτεχνικοῦ Ομίλου» τῆς Καραντίνας.

Μὲ τὰς ἔκαστοτε ὑπὲρ εὐεργετικῶν ακοπῶν παραστάσεις του δι σύλλογος ούτος ἐπέργεται ἀριστὸς εἰς τὴν ἀνηκούφισιν τῶν ἀποκλήρων τῆς τύχης οὓς κατὰ γιλιάδις μαστίζει ἀδυσωπήτως ἢ εἰμαρμένη.

Ως μανθάνομεν διωργάνωσεν σειρὰν παραστάσιων ἐν ὑπαίθρῳ εἰς ἃς τρέχει ἀθρόως ὁ κόσμος συνεισφέρων προθύμως; ὑπὲρ τοῦ Ἱεροῦ σκεποῦ.

Τοιουτοιρόπως καὶ οἱ ἀξιόλογοι ἔραστέγναι ἐν τῷ ἔργῳ των ἐνισχύονται καὶ οἱ ἄποροι ἐν τῇ δυστυχίᾳ των ἀνακονφίζονται.

Ἐν τῇ γένεσιν τῆς παραστάσει τοῦ πατριωτικοῦ δράματος, «Γιὰ τὴν Πατρίδα» παρενθέθη σχεδὸν ὅλος δι πληθυσμὸς τοῦ προυστείου αἱ δὲ εἰσπράξεις ὀρκετοὶ ἵκανοποιητικαὶ τῇ εὐγενεῖ φροντίδι τοῦ κατὰ πάντα ἀξιολόγου Ἰδρυτοῦ τοῦ ἐν λόγῳ συλλόγου κ. Λ Ζαχαριάδου θὰ διατεθοῦν εἰς τοὺς κτωχούς.

Οοον ἀφορᾶ τὸ καλλιτεχνικὸν μέρος δὲν δυνάμεθα πιρὰ νὰ ἔξαρσωμεν τὴν ἐπιτυχίη διωσθήποις διεξαγωγὴν προκειμένου περὶ νέων ἀρχαρίων οἵτινες μολαταῖται, ἐπέσλασαν τὰ χειροκροτήματα τῶν παρενθερέντων.

Προκειμένου διως περὶ τῆς τηρηθείσης τάξεως δὲν ἔχομεν τὴν ἰδίαν γνώμην Καθότι ὡς ἐκ τοῦ θιορύθου καὶ τῆς συγχίσεως οἱ πλείστοι τῶν θεατῶν δὲν ἥδυνθῆσαν νὰ καρακόλουθήσουν τὸ ἔργον.

ΠΟΝΤΙΟΣ